



Licenciatura en Diseño de Modas

No. de Acuerdo: 20221582

 **22 11 11 32 48** • **uvp.mx**



Programa acreditado
por CIEES



Laboratorio especializados
en Diseño de Modas y
patronaje.



Software: Gerber
Accumark.



Plan de estudios con área de
conocimiento en:
Diseño de calzado y accesorios.



Presentación de pasarela y showroom
al cierre de semestre para la
integración de conocimientos
multidisciplinarios.

Perfil de ingreso

Ser una persona crítica, analítica, razonable y propositiva. Capacidad de interpretar la realidad social. Facilidad de palabra, liderazgo, y con una gran capacidad de toma de decisiones inmediatas y eficaces.

Perfil de egreso

Tendrá una sólida formación profesional en los contenidos jurídicos que le permita desarrollar su capacidad de análisis e investigación de la problemática social y humana, siempre en función del servicio a la sociedad con estricto apego al marco legal. Será un profesional proactivo, dinámico y con visión en su desempeño personal y en el ejercicio del Derecho; capaz de tomar decisiones en estricta aplicación de la ley y las normas propias de la jurisprudencia en el ejercicio de sus funciones y en el litigio. Deberá mantener una conducta con alto contenido ético, mostrando respeto por la libertad y la dignidad humana, y por las instituciones públicas y privadas. Será capaz de ejercer la docencia en instituciones de educación superior, públicas o privadas, ejerciendo su libertad de análisis, discusión y crítica".

PLAN DE ESTUDIOS

1

PRIMER SEMESTRE

- Comunicación Oral y Escrita
- Dibujo
- Ética y Pensamiento Universitario
- Introducción al Diseño de Moda
- Patronaje I
- Taller de Corte y Confección I
- Textiles I

2

SEGUNDO SEMESTRE

- Competencias Digitales
- Historia de la Moda
- Ilustración de Moda I
- Investigación Documental y Redacción
- Patronaje II
- Taller de Corte y Confección II
- Textiles II

3

TERCER SEMESTRE

- Figurín Digital
- Graduación I
- Ilustración de Moda II
- Inglés I
- Laboratorio de Corte y Confección I
- Sociología de la Moda
- Técnicas de Estampado

4

CUARTO SEMESTRE

- Accesorios y Complementos
- Análisis de Tendencias
- Edición Digital
- Graduación II
- Inglés II
- Laboratorio de Corte y Confección II
- Modelado sobre Maniquí I

5

QUINTO SEMESTRE

- Administración de Empresas de Moda
- Indumentaria e Identidad Mexicana
- Inglés III
- Laboratorio de Corte y Confección III
- Marroquinería y Bolsos
- Modelado sobre Maniquí II
- Patronaje Digital

6

SEXTO SEMESTRE

- Calzado
- Colecciones de Moda
- Emprendimiento e Innovación
- Fotografía
- Inglés IV
- Laboratorio de Corte y Confección IV
- Técnicas de Investigación

7

SÉPTIMO SEMESTRE

- Ergonomía y Antropometría
- Costos y Presupuestos
- Mercadotecnia de Moda
- Moda Editorial
- Problemática Social Contemporánea
- Sastrería I
- Optativa 1

8

OCTAVO SEMESTRE

- Alta Costura
- Coolhunting
- Pensamiento Humanista
- Portafolio
- Sastrería II
- Taller de Didáctica y Comunicación Oral
- Visual Merchandising
- Optativa 2

Terminal Titulación

- Diseño y Formulación de Proyectos Emprendedores
- Seminario de Tesis I
- Desarrollo y Evaluación de Proyectos Emprendedores
- Seminario de Tesis II




Escanéame
y conoce más


PLANTEL PUEBLA

 22 22 66 94 88 / 89
admisiones@uvp.mx

PLANTEL TEHUACÁN

 23 83 84 82 36 / 37
info.teh@uvp.mx

OFICINA ADMISIONES OAXACA

 22 24 26 93 82
promocion.oax1@uvp.mx




Escanéame
Recorrido virtual

Requisitos de inscripción

Solicitud de Ingreso

- Presentar prueba diagnóstica **ONLINE**
- Acta de nacimiento original (Actualizada)
- Copia de la Clave Única de Registro de Población (CURP).
- Certificado Secundaria Original
- Certificado de Preparatoria o Bachillerato original legalizado
- Copia de INE del tutor o alumno si es mayor de edad
- 6 fotografías tamaño infantil blanco y negro (recientes).

*Con las siguientes características:

- Fondo blanco, ropa clara (no blanca), toma de frente, rostro despejado, sin lentes, sin maquillaje, aretes, barba, bigote o patilla.
- Papel mate adherible (no debe brillar)

